



**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"GIORGIO AMBROSOLI"**

Disciplina	Italiano
Settore	Tecnologico
Indirizzo	Geometri
Anno	Quinto
Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
Gli elementi essenziali del testo letterario nelle sue varie tipologie.	Comprendere il rapporto tra la produzione letteraria e il contesto culturale e storico in cui essa si situa riconoscendo centri, luoghi, soggetti della produzione letteraria
L'età del Positivismo: il Naturalismo francese e il Verismo Italiano, con particolare attenzione all'opera di Verga.	Saper analizzare gli elementi di continuità o di mutamento nell'evoluzione della produzione letteraria.
Il Decadentismo.	Saper utilizzare in modo corretto le strutture della lingua per produrre testi di tipo diverso relativamente alle tipologie delle prove d'esame.
La letteratura italiana di fine Ottocento, in particolare Pascoli e D'Annunzio.	Comprendere e saper interpretare il testo letterario.
Caratteri generali della società e della cultura del primo Novecento in Europa e in Italia.	Saper analizzare i testi letterari nei loro diversi aspetti in rapporto alle caratteristiche e all'evoluzione del genere.
Una letteratura di dimensione europea: Svevo e Pirandello.	
La poesia italiana tra le due guerre.	
Il Neorealismo in Italia e cenni alla letteratura contemporanea.	
Conoscenza della struttura e delle funzioni delle varie tipologie di testi oggetto delle prove d'esame.	

