



**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"GIORGIO AMBROSOLI"**

Disciplina	Italiano
Settore	Economico
Indirizzo	Commerciale
Anno	Terzo
Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
Gli elementi essenziali del testo letterario nelle sue varie tipologie.	Cogliere il rapporto tra la produzione letteraria e il contesto culturale e storico in cui essa si situa riconoscendo centri, luoghi, soggetti della produzione letteraria in riferimento agli argomenti studiati.
Caratteri generali della società e della cultura medievale.	Saper individuare gli elementi di continuità o di mutamento nell'evoluzione della produzione letteraria.
Il passaggio dal latino classico alle lingue romanze e la prima produzione letteraria in lingua volgare.	Saper utilizzare in modo sufficientemente corretto le strutture della lingua per produrre testi di tipo diverso in rapporto alle varie esigenze comunicative (informare, descrivere, narrare, argomentare).
I grandi autori del Trecento: Dante, Petrarca, Boccaccio e le loro principali opere.	Comprendere e saper interpretare il testo letterario nei suoi elementi essenziali.
Introduzione alla Commedia di Dante con eventuale lettura di alcuni canti.	
I principali aspetti dell'età umanistica e dell'età del Rinascimento.	
Conoscenza della struttura e delle funzioni del testo informativo e del testo argomentativo, con particolare attenzione al saggio breve ed all'articolo di giornale.	